## Beauxbâtons, une école sexiste?

Beauxâtons est une école sexiste car les filles sont gracieuses, douces et elles ne sont pas représentées par leur juste valeur. Cette école est sexiste dans le film et pas dans le livre (dans le livre, l'école est mixte).

## Strong is the new pretty ?

Les femme sont fortes mentalement. Elles n'acceptent pas la domination des hommes. Elles font des sports qu'elles n'étaient pas autorisées à faire (la boxe, le foot, ... ) et elles luttent contre le sexisme.

# L'arrivée de Beauxbâtons

## Une musique et une sexualisation des filles

Les instrument sont des instruments à vent, des instruments à corde et du piano. La musique est douce et lente. Pendant ce temps les garçons regardent les fesses des filles.

## Les stéréotypes de genre

Dans cet extrait les filles sont gracieuses et elles dansent. Les papillons évoquent la douceur et la fragilité.

## Durmstrang, une école sexiste?

L'école montre des préjugés à l'égard des garçons (assurance , force , violence et confiance en soi ainsi qu'une absence d'émotions) .
Alors que dans le livre, ces préjugés sont absents, l'école est mixte.

## Des percussions pour les hommes

La musique est forte, les percussions reflètent la violence et le bruit au sol créé par les bâtons montre la force des garçons.

# L'arrivée de Durmstrang

## La virilité des étudiants

Les garçons donnent des coups violents et rapides avec leur bâton au sol. Ils crachent du feu. Leur regard n'éprouve aucune émotion.

Un stéréotype est une idée toute faite sur un groupe de personnes qui les classent en fonction de leur sexe. Par exemple, les filles sont meilleures à l'école que les garçons.

Les garçons sont supérieurs aux filles, ils sont définis par la violence et la force, ils ne montrent aucune émotion.

## Les stéréotypes de genre

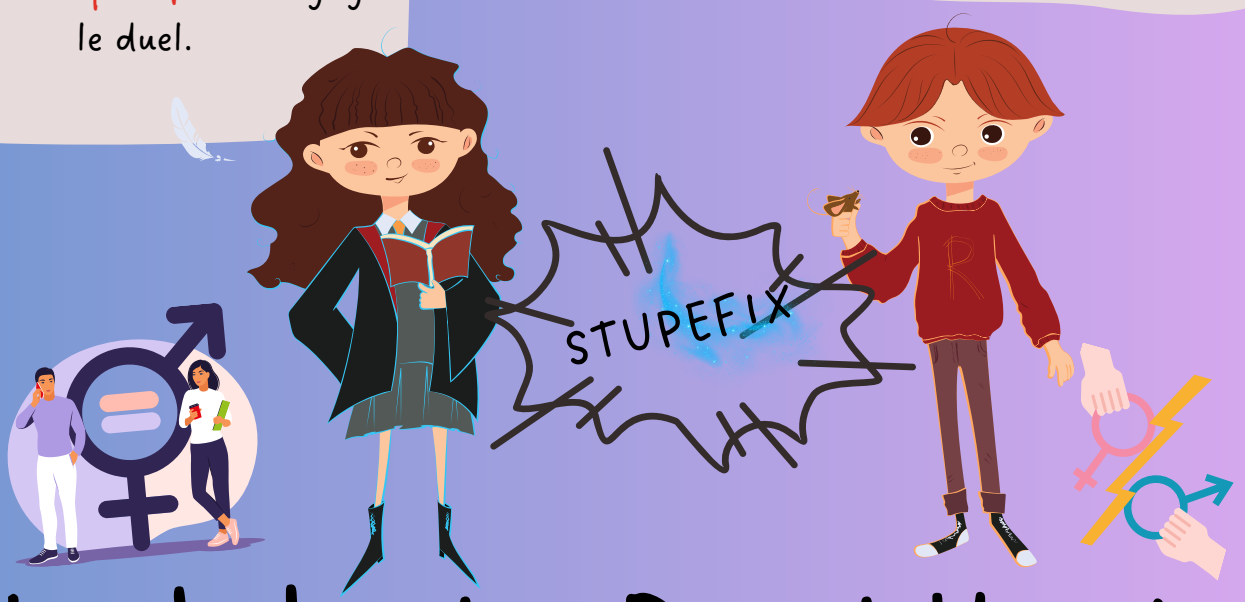
# Le duel entre Ron et Hermione

## Quand Ron tient un discours patriarcal

Ron tient un discours patriarcal en disant "ne t'inquiète pas, je vais y aller doucement" sous-entendu que Ron qui est un garçon est plus fort que Hermione qui est une fille. Ron se veut protecteur. Pourtant Hermione est plus forte et gagne le duel.

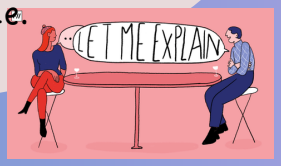
## Le paternalisme protecteur

Le paternalisme est une forme de protection qu'un homme donne à une femme. Elle "aurait besoin" d'être protégée par un homme, considéré comme plus fort.




## Le mansplaining

Le mansplaining veut dire mecsplication. C'est lorsqu'un homme explique à une femme quelque chose alors qu'elle le sait déjà. C'est une manière de faire comprendre que la femme connait moins de choses qu'un homme.




## Le manterrupting

Le Manterrupting c'est quand un homme coupe la parole à une femme, principalement lors des débats et des discours, pour mettre en avant la parole de l'homme.

# Ron et la vie sentimentale de sa soeur

## Quand Ron s'occupe de la vie de sa soeur

Ron s'occupe de la vie de sa soeur en lui interdisant d'embrasser un homme devant lui alors qu'il n'a aucun droit de s'occuper de la vie sexuelle de sa soeur.

"Partout où l'homme a dégradé la femme il s'est dégradé lui-même." Charles Fourier

## Le slutshaming

Le slutshaming est une forme de discrimination qui consiste à juger ou même insulter une femme à cause de sa façon de s'habiller ou du nombre de ses relations.

## Ma vie, mes choix

Dans cette situation Ginny est agacée car son frère n'a pas à donner son avis sur sa vie sentimentale. Les hommes n'ont pas à juger les façons de faire et de s'habiller des femmes.

## Un vocabulaire sexiste

Dans la société actuelle, le vocabulaire employé pour les hommes et les femmes est bien différent. D'un homme, on dira qu'il a des "besoins" alors que d'une femme elle doit "se respecter".

# Hermione à la cuisine ?

## Hermione doit-elle s'occuper de la cuisine?

Ron dit que Hermione s'occupe de la cuisine car elle est la plus forte en magie et non parce qu'elle est une fille mais Hermione pense que Ron pense ça mais c'est faux.

## Une inégalité importante

**il y a une inégalité car il y a 80% des femmes qui font la cuisine au moins 1 heure par jour contre 36% des hommes de plus a partir de 2003 l evolution du partage des taches dans la sphère privée**

## La répartition des tâches domestiques

80% des femmes font la cuisine ou le ménage au mois une heure chaque jours, contre 36% des hommes. Se qui n'est pas normal car les hommes et les femmes devraient se répartir les taches équitablement on parle d'une inégalité.

**un stéréotype désigne l'image habituellement admise et véhiculée d'un sujet dans un cadre de référence donné ; cette image peut être négative, positive ou autre, mais elle est souvent caricaturale.**
**Le stéréotype de la femme à la maison et de l'homme au travail est faux !**

## Un stéréotype ancré

## Qui était considérée comme une "sorcière"?

Comme les hommes voulaient que les femmes soient dépendantes d'eux toutes femmes libres, savantes et spirituelles étaient vues comme des sorcières . Les "sorcières" risquaient donc la violence et la mort .

"Sorcière d'hier,sorcières d'aujourdhui"
Coralie Miller

## La figure de la sorcière, une nouvelle figure féministe?

Les sorcières sont bel et bien une nouvelle figure féministe car la "sorcière" est une figure d'indépendance ,d'intelligence, de libertés et d'ouvertures d'esprits .Les femmes d'aujourd'hui s'inspirent donc des "sorcières" d'autrefois comme icones du féministes

# Je suis une sorcière
# Je suis féministe

## Les sorcières dans l'Antiquité

Dans l'antiquité, les sorcières sont: Hécate, Cicré et Médée.
Hécate est considérer comme une sorcière car elle est protectrice de magiciens et de sorciers.
Circé est aussi considérer comme une sorcière car elle aime le savoir notamment tout ce qui touche à la médecine.
Médée est aussi considérer comme une sorcière.

## Le mouvement WITCH

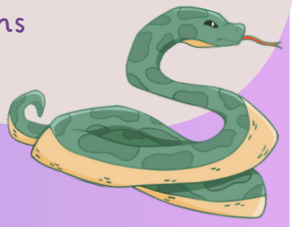
Le mouvement WITCH qui debute pendant les années 60 , est un groupe féministe au Etats unis dans le cadre de libération de femmes .Le premier regroupement est crée à New York en octobre. La Women's International Terrorist Conspiracy de l'abrévation WITCH .

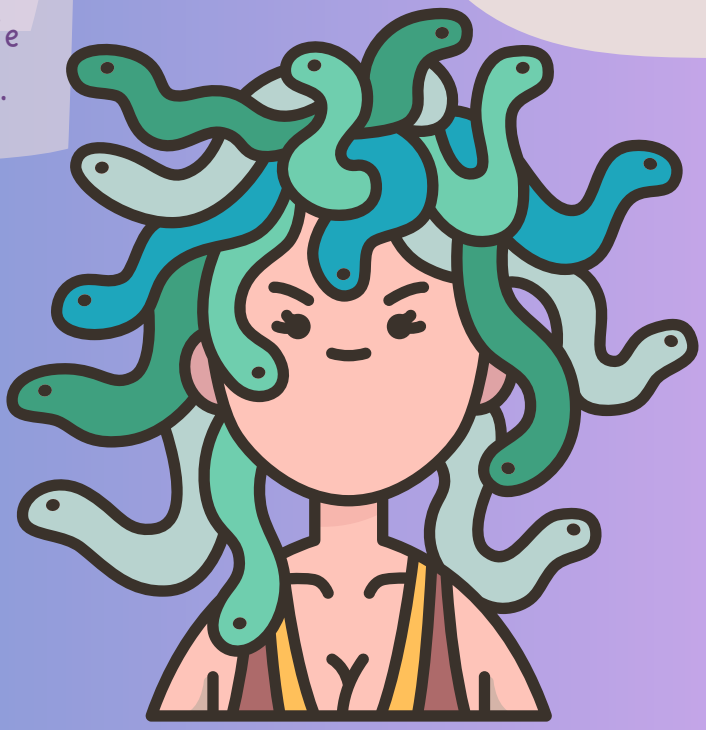
## Qui est Méduse ?

Méduse est une fille qui est belle mais dont Athéna est jalouse. Dans une autre version, elle est violée par Poséidon et Athéna la rends laide pour qu'elle ne se fasse plus violer.

## Sa transformation

La transformation de Méduse change notamment ses cheveux qui était décrit comme bouclé et doré et qui ont été transformé en serpent vert, ses yeux ont changé et on accédé au pouvoir de pétrifier les gens





# Méduse

## Une statue ambigüe devant la cour pénale de New-York

la statue de Garbati a recu des reproches de la part de certaines féministes pour avoir mit la tete de ersée à la place de celle de Poséidon ui est son violeur et des reproches à ause du fait que les femmes doivent etre parfaite: etre maigre , ne pas avoir de poils et avoir des formes.

## Le female gaze

le female gaze c'est le regard envers la différence entre les hommes et les femmes au cinéma qui fait référence au critique de cinéma américaine Laura Mulvey. les types de regards sont : celui de la cameras, des personnages et celui des spectateurs